

Pressemeddelelse.

Obersten om sit liv

Han blev født i befrielsessommeren som thybo. Han voksede op i den overbevisning, at thyboer er de dumme mennesker i hele verden, men ved i dag, at de er de klogeste.

Det er en enkelt af de erfaringer, som oberst Jens Chr. Lund, Viborg, tidligere regimentschef, forhenværende folketings- og byrådsmedlem, indehaver af et hav af ordner, kongehusets største fan og en mand med markante meninger, har gjort gennem sit liv.

Han er heller aldrig kommet sig over, at han som den absolut yngste i sin klasse konsekvent blev overset af pigerne, selv om han på skift forelskede sig inderligt i dem alle.

Det og meget andet fortæller han humoristisk og anekdotisk om i sin erindringsbog ”OBERSTEN – Fodbolddommeren - Politikeren”, der udkommer den 30. oktober og præsenteres i Tinghallen kl. 14-16 forud for hyldestkoncerten for Prins Henrik. Bogtrykmuseet har fremstillet en skind-indbundet bog med prinsens logo i ”guld”-tryk på forsiden, som overrækkes til prinsgemalen under spisningen. Den 7. nov. er der præsentation af bogen i Kjærs Boghandel kl. 14-16, også her for medlemmer af Bogtrykmuseet.

Jens Chr. Lund er den ældste søn af tre på et fattigt husmandssted, men fordi han er aldeles uegnet til fysisk arbejde, fik han lov at komme både i mellemskolen og på gymnasiet og havnede i forsvaret, da han til sin egen store overraskelse ikke blev kasseret trods sine platte fødder.

Den militære karriere omplantede ham til Viborg, hvis sidste garnisonskommandant han blev, og karrierens punktum satte han som regimentschef i Skive. Sideløbende var han fodbolddommer på højeste niveau.

Som oberst i Viborg og Skive blev han landskendt for sin farverige stil og markante holdninger, ikke kun internt i forsvaret, men ligeså meget i offentligheden. Det vakte ikke mindst opsigt, da han som oberst og socialdemokratisk folketingskandidat protesterede mod, at Danmark engagerede sig i Irakkrigen.

Hans politiske karriere, der begyndte som byrådsmedlem i Viborg, sluttede i Folketinget, hvortil han blev valgt to gange. Parkinsons Sygdom var med til at afslutte den, hvorefter han begyndte at rejse rundt og holde foredrag

i Parkinsonforeningen, samtidig med at han stadig engagerer sig i samfundsforhold og blandt andet er en varm støtte for Det frie Irans Venner.

Jens Chr. Lund har før været opfordret til at skrive sine erindringer, men har konsekvent og principielt sagt nej.

Først da bogtrykmuseet i Viborg, Vingaards Officin, bad ham om at måtte udsende dem som årets udgivelse, gav han efter. For han vil gerne støtte museet, ligesom han bl.a. støtter byens håndboldklub, fodboldklub, Tinghallen og Viborg og Thistedes bryghuse.

”Men jeg gør opmærksom på, at det, der står i bogen, er ikke den hele sandhed om mit liv. Det er en subjektiv udvælgelse af noget af det, som jeg har oplevet, og jeg agter ikke at deltage i debatter med andre, som mener, at jeg skriver noget forkert. Det, jeg har skrevet, er *min* sandhed”, siger obersten.

At museet så ikke havde gjort sig klart, hvor omfattende oberstens erindringer er, er en anden sag. Al tekst sættes i bly på gammeldags manér. Alle billeder fremstilles som metal-klicheer. Trykningen foregår som i de gode gamle dage. Det kræver noget mere arbejde end moderne teknik, og alle museets medarbejdere er frivillige og ulønnede. Internt har de udnævnt opgaven til museets svendestykke.

For at få bogen, skal man melde sig ind i Vingaards Officin. Det koster 200 kroner, til gengæld får man så bogen gratis.

Bogen anbefales af Viborgs tidligere borgmester Johannes Stensgaard samt to af oberstens ”små pus”, som han kalder sine soldater: forsvarschef, general Peter Bartram og tidligere jægersoldat og meget mere B.S. Christensen.

Jens Chr. Lund stiller gerne op til interview og kan træffes på tlf. 53 63 06 45.

Vingaards Officin, Bogtrykmuseet Viborg, tager også gerne mod besøg og kan træffes på tlf. 51 86 00 63.

Jens Chr. Lunds bog trykkes i bogtryk i Vingaards Officin, Bogtrykmuseet Viborg. Billederne viser Jens Chr. Lund på Bogtrykmuseet, da de første eksemplarer blev præsenteret. (Vedhæftet). Foto: H.P. Jørgensen.

